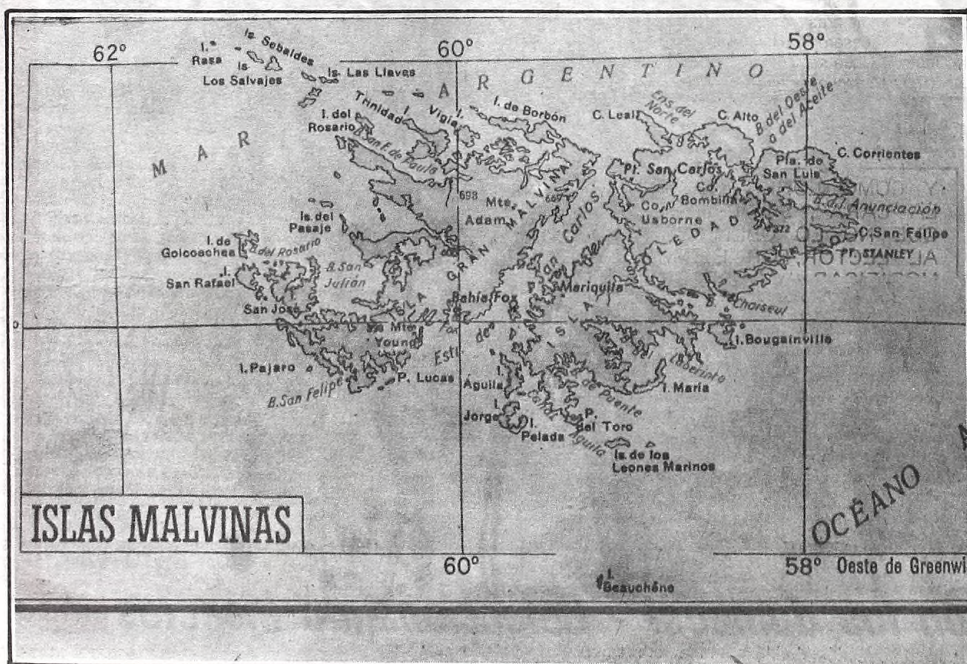


¡A VOLAR, PATOS...!



Todocolor: ¡Llegaron los Jumbos! - Coleccionando Insectos

“La Gaceta de Buenos Aires” fue el primer periódico de la Patria libre, pero no el primero que se publicó en Buenos Aires. El primero, editado en 1801 y 1802 por Francisco Antonio Cabello y Mesa, se llamó “El Telégrafo Mercantil”. En 1802 apareció el “Semanario de Agricultura, Industria y Comercio”, cuyo fundador fue Juan Hipólito Vieytes. Desde marzo de 1810 hasta abril de 1811 se fue publicando “Correo de Comercio”, fundado por Manuel Belgrano. Todos estos periódicos, como también la “Gaceta de Buenos Aires”, se imprimían en los talleres de la Imprenta de Niños Expósitos.





Cristóbal Colón

6 de junio, 1780. Nace Antonio Sáenz. Nació en Buenos Aires el presbítero Antonio Sáenz. El movimiento de Mayo lo contó entre sus más entusiastas adherentes. Representó a Buenos Aires ante el Congreso de Tucumán. Fue uno de los más activos partidarios de la fundación de la Universidad de Buenos Aires, siendo su primer rector. Falleció el 25 de julio de 1825.

7 de junio, 1574. Títulos otorgados a Garay. El adelantado del Río de la Plata Juan Ortiz de Zárate nombró a Juan de Garay capitán general y teniente gobernador de Santa Fe y justicia mayor del Río de la Plata.

7 de junio, 1810. Aparece La Gaceta. Apareció en esta capital el semanario "La Gaceta de Buenos Aires", primer periódico que divulgó las



Antonio Sáenz



Manuel Dorrego



Feliciano Chiclana

de regreso de su segundo viaje al Nuevo Mundo, el almirante Cristóbal Colón. Había zarpado de Isabella, isla de Haití, el 10 de marzo.

11 de junio, 1787. Nace Dorrego. Nació en Buenos Aires el coronel Manuel Dorrego. En 1811 se sumó a las filas patriotas y asistió, entre otros, a los combates de Nazareno, Tucumán y Salta. En 1827 fue elegido gobernador de la provincia de Buenos Aires, cargo del que fue depuesto por el general Lavalle. Fue fusilado por orden de éste el 13 de diciembre 1828.

12 de junio, 1880. Guerra civil. Estalló la guerra civil entre los argentinos. Se enfrentaron el ejército nacional y ciudadanos armados a las órdenes del gobernador de Buenos Aires, doctor Carlos Tejedor.

existir Luis María Drago. Diputado nacional, ministro de Relaciones Exteriores, integrante del tribunal de La Haya, nació el 6 de mayo de 1859. Es autor de varias obras sobre derecho.

10 de junio, 1880. Reconocimiento oficial de la Cruz Roja. El gobierno nacional reconoció oficialmente a la Cruz Roja Argentina. La Cruz Roja Internacional había surgido por iniciativa del suizo Juan Enrique Dunant y fue su propulsor en nuestro país el doctor Guillermo Rawson.

11 de junio, 1496. Regresa Colón de su segundo viaje. Llegó a Cádiz, España,

ideas patrióticas. Su publicación duró hasta 1821. (Ver "Día del Periodista").

9 de junio, 1761. Nace Feliciano Chiclana. Nació en Buenos Aires el coronel doctor Feliciano Antonio Chiclana. Tomó parte en la defensa de Buenos Aires durante las invasiones inglesas. Fue miembro de la junta secreta de patriotas. En 1810, la Primera Junta lo nombró auditor del Ejército Auxiliar, ascendiendo a coronel. Formó parte del Triunvirato de 1811. Fue gobernador intendente de Salta. Falleció el 17 de septiembre de 1826.

9 de junio, 1921. Deja de

Fechas de la Semana

Calendario Escolar

Día de la Conquista del Desierto

El 11 de junio de 1879, el ejército expedicionario comandado por el general Julio Argentino Roca, alcanzó la confluencia de los ríos Neuquén y Limay. Culminaba así la expedición al Desierto dispuesta por ley en 1878. Quedaba asegurado para la Nación del dominio efectivo de 600.000 kilómetros cuadrados; desaparecía la frontera interior que había estado separando las tierras habitadas por los aborígenes del resto del país; las poblaciones próximas a esa frontera se libraban de la amenaza de los malones, ataques inesperados de numerosos jinetes indios —en su mayoría provenientes de Chile— en busca de cautivos y ganado. En memoria de ese acontecimiento, el 11 de junio de cada año fue instituido por el decreto N° 2917 de 1977, como Día de la Conquista del Desierto. En el mismo año, la ley N° 21802 creó la Comisión Nacional de Homenaje al Centenario de la Conquista del Desierto.

La expedición de 1879, en la que participaron 6000 soldados y unos 1.000 indios amigos divididos en cinco columnas bajo las órdenes de Roca, Levalle, Racedo, Uriburu y Lagos, no fue la primera gran campaña contra las tribus hostiles del sur. En 1833, Juan Manuel de Rosas condujo a 2.000 soldados y 600 indios amigos hasta el río Colorado, en una de cuyas márgenes estableció su cuartel general.

La campaña de Rosas duró once meses. Las columnas que partían de su cuartel general exploraron la región, cruzaron los ríos Colorado y Negro, alcanzaron la confluencia del Neuquén con el Limay y ocuparon la isla Choele Choe. Se rescataron 1.000 cautivos, se tomaron otros tantos prisioneros y se instalaron en el desierto rudimentarios puestos fortificados llamados fortines. Mientras Rosas permaneció en el poder, cesaron casi por completo los malones, que se repitieron con mayor violencia después

de su derrota. Bahía Blanca, Azul y otras poblaciones eran asaltadas y saqueadas. Las autoridades nacionales firmaban con los caciques tratados por los que se comprometían a entregarles periódicamente grandes cantidades de yerba, azúcar, harina, tabaco y aguardiente para que se mantuvieran en paz.

Durante la presidencia de Nicolás Avellaneda, su ministro de guerra, Adolfo Alsina, multiplicó los fortines e inició la excavación de una extensa y profunda zanja a lo largo de la frontera con los indios, con el fin de dificultarles el paso. Ganó al desierto 56.000 kilómetros cuadrados y fundó cinco pueblos que luego serían ciudades. No era partidario de combatir a los indígenas, sino de incorporarlos poco a poco a la civilización. Después de su fallecimiento, su sucesor en el ministerio y futuro presidente de la República, Julio Argentino Roca, pudo llevar a cabo el plan de ocupar militarmente el desierto.

Cuarto Grado

Geografía

En los mapas siempre se marca, el Norte arriba y el Sur abajo, el Este a la derecha y el Oeste a la izquierda. Ahora respondé.

- ¿Dónde está ubicada la República Argentina?
- ¿Cuáles son los países que limitan con la Argentina? ...
- Ubícalos detallando sus nombres:
 - al Este
 - al Sur
 - al Oeste
- ¿Qué figura geométrica representa nuestro país?
- ¿Qué superficie aproximada tiene la Argentina?

División política de la República Argentina

Tomá algún mapa de la República Argentina y estudiá sus provincias, completando a continuación las siguientes divisiones:

- Provincias del Norte Chaco, Formosa
- Provincias del Este
- Provincias del Sur
- Provincias del Oeste
- Provincias del Centro
- Territorio Nacional de Tierra del Fuego, Antártida e islas del Atlántico Sur.
- Ahora, de cada provincia escribí el nombre de su ciudad capital.

Regiones

• ¿Cuál es el nombre de las provincias que forman la **región pampeana**?

• Describí las características de su suelo en la orientación Este de su región

• ¿Qué tipo de suelo predomina hacia el Oeste?

• ¿Cuál es el nombre de las provincias que forman la **región chaqueña**?

• ¿Cuál es el nombre de los ríos que atraviesan esa zona?

• ¿Qué tipo de suelo es el predominante en la región? ..

• Escribí el nombre de las provincias que forman la **mesopotamia**.

• Describí las características más sobresalientes de esta región.

Ubicá en el mapa de la República Argentina el macizo montañoso denominado **Cordillera de los Andes**.

• ¿Cuál es el nombre del país que limita con la cordillera de los Andes?

• Escribí el nombre de las provincias que recorre el lago Nahuel Huapi

• Escribí la cantidad en metros del pico Aconcagua

• ¿En qué provincia argentina está ubicado?

La Argentina, además del sistema **andino**, tiene otros grupos montañosos. Completá con el nombre de las provincias que lo componen.

• **Precordillera:** de la Rioja, San Juan

• **Sierras pampeanas**

Historiando la Historieta

Por Siulnas.

LONKA ERA UN PERSONAJE MUY PARTICULAR, YA QUE SIEMPRE APARECÍO DE ESPALDAS EN SU HISTORIETA DE LA REVISTA "CASCABEL". DICEN QUE NI SU AUTOR —ATILIO DE ANGELI, QUE LO CREÓ EN 1946— PUDO CONOCERLE LA CARA.



Y COMO LONKA "NO QUERÍA DAR LA CARA", SIEMPRE HACÍA COSAS QUE NO LO OBLIGARAN A MIRAR AL LECTOR, POR EJEMPLO, MODIFICAR LAS RECOMENDACIONES DE ALGUNOS CARTELES...



...DE ACUERDO A LO QUE A ÉL LE PARECÍA MÁS LÓGICO



Quinto Grado Estudios Sociales

REPUBLICA ARGENTINA

Si observás un mapa comprobarás que el territorio argentino comprende tres partes.

- la continental
- el sector atlántico
- las islas oceánicas

Señala la superficie de su parte continental, la superficie del sector atlántico y de las islas oceánicas.

Escribí el nombre de las principales islas argentinas. ¿Dónde están ubicadas?

El límite entre dos estados se llama **frontera**. Esta puede ser natural o convencional.

¿Cómo se establece cada una de ellas?

Extensión y población del país

Completa esta tabla de la República Argentina:

	Sup en Km²	Pob / Hab	Capital
Buenos Aires	200	3.060.000	La Plata
Catamarca			
Córdoba			
Corrientes			
Chaco			
Chubut			
Entre Ríos			
Formosa			
Jujuy			
La Pampa			
La Rioja			
Mendoza			
Misiones			
Neuquén			
Río Negro			
Salta			
San Juan			
San Luis			
Santa Cruz			
Santa Fe			
Santiago del Estero			
Tucumán			
Tierra del Fuego			
Islas Oceánicas			
Sector Antártico			

Para ubicar los datos correctamente ayudate con el manual escolar o consultá con la maestra.

¿Quiénes fueron los primeros exploradores y colonizadores que reconocieron las márgenes de los ríos Paraná y Paraguay? Contestá

¿Qué nombre recibió la conocida guerra con el Paraguay?

Una Fábula de Esopo

Nació Esopo en Frigia allá por la mitad del Siglo VI A.C. Fue esclavo, luego libre; se supone que escribió las famosas fábulas que fueron y son deleite del lector universal y modelo para muchos escritores, que en cierto modo copiaron hasta su estilo. Su modo de escribir es muy sencillo y altamente didáctico y a través de los animales nos muestra las virtudes y los errores de los seres humanos, dejando para el final su moraleja siempre tendiente al bien. Esta es una de sus fábulas famosas.

EL NAUFRAGIO

Un ateniense muy rico viajaba en un barco juntamente con otros pasajeros, luego de una violenta tempestad el barco naufragó, los pasajeros intentaron ponerse a salvo, más el ateniense suplicaba a la diosa Atenea por su salvación y le prometía, a cambio, muchos de sus bienes. Uno de los pasajeros, que nadaba a su lado, viéndolo sin accionar, esperando solamente la ayuda de la diosa, le dijo:

—Está muy bien que ruegues a quien sea, pero haz algo tú, mueve tus brazos.

Cuando nos hallamos en peligro solemos rogar sin hacer nada de nuestra parte.

(Atenea, en la mitología griega, diosa de la sabiduría, las ciencias, las artes y la guerra).

Para Recordar el 10 de Junio

Las Protestas del Gobierno Argentino

En 1828, fue nombrado ministro plenipotenciario de las Provincias Unidas del Río de la Plata en Londres, Manuel Moreno, hermano del secretario de la Primera Junta Mariano Moreno, a cuya muerte había asistido y cuya biografía había publicado en 1812.

Desde que se produjo la ocupación de las islas Malvinas por Gran Bretaña, el ministro Moreno no cesó de reclamar nuestros derechos sobre el archipiélago. El 17 de junio de 1833, redactó en nombre de su gobierno un enérgico y completo **Memorial** protestando ante la corona británica por la

usurpación perpetrada hacia apenas unos meses. Sus notas de protesta se fueron sucediendo con insistencia. "con el fin de recordar —según escribió en una de ellas— la discusión pendiente entre el gobierno de las Provincias Unidas y el de S.M.B. acerca de la soberanía de las islas Malvinas, llamadas por los ingleses Falkland, especialmente sobre la isla del este o Soledad o Puerto Luis de que se apoderó el gobierno británico el 5 de enero de 1833 despojando a las Provincias Unidas de aquel antiguo territorio y legítima posesión de la República".

Y también: "El gobierno de las Provincias Unidas, confirmando cada vez más los títulos indisputables que ha exhibido en su demanda del 17 de junio de 1833 y 29 de diciembre de 1834, no ha cesado de declarar en sus mensajes anuales a la legislatura del estado su vivo sentimiento por no haber obtenido hasta ahora la satisfacción que cree serle debida y que en vano había reclamado de la administración anterior".

La nota lleva la fecha del 18 de diciembre de 1841. Y sigue siendo actual.

Reino Animal

La Familia del Rinoceronte

El rinoceronte nace siempre en la primavera del hemisferio septentrional. Durante el mes de abril o de mayo. Habita las regiones pantanosas del África y los bosques del Asia meridional.

Cuando nace pesa 25 kilogramos. Mide de alto un poco más de 0,60 centímetros, y 1,10 metro de largo.

Pelitos cortos y enredados cubren su piel. Un pequeño cuerno no llega a los 3 centímetros adorna el hocico.

Es juguetón, corretea a los pájaros y aves y se asusta de los árboles cuando son agitados por las fuertes tormentas.

Se alimenta de la leche de su mamá durante 2 años. Come más de 8 veces por día, es decir que es un tragón y pronto se lo ve desarrollar robusto y agresivo.

A los 4 meses (apenas es un bebé) mide casi 1,50 metro. Alcanza los 2 metros el día de su segundo año de vida.

Cambia la piel roja con la que nace y la va tiñendo de color marrón claro.

Es todo un adulto valiente y peligroso a los 25 años. Los estudiosos han observado que en la actualidad los pocos ejemplares que cuidan celosamente en las reservas, no viven más de 60 años.

Un rasgo de su carácter es la desconfianza hacia cualquier ave o animal terrestre y acuático como también hacia obstáculos que encuentre en su camino.

Tiene muy poca inteligencia. Ingiera raíces, hojas, ramas. Puede ingerir 50 kilogramos de cañas o sembrados en un solo día. Los nativos de la zona lo cazaban para comer ciertas partes de su cuerpo. El hombre blanco que casi logró hacerlo desaparecer, lo mataba para vender su codiciado cuerno. En el Asia es un símbolo de opulencia beber en un cuerno de rinoceronte. Antiguamente cuando los emperadores y reyes temían ser envenenados, se decía que el fatal líquido, herviría al



contacto de las paredes del cuerno, y los monarcas lo usaban como vaso personal. Se le atribuyen falsas propiedades de rejuvenecimiento al

polvillo del cuerno. Muchas industrias modernas de cosméticos, pagaban muy bien a los cazadores, para emplear en las cremas de belleza, es-

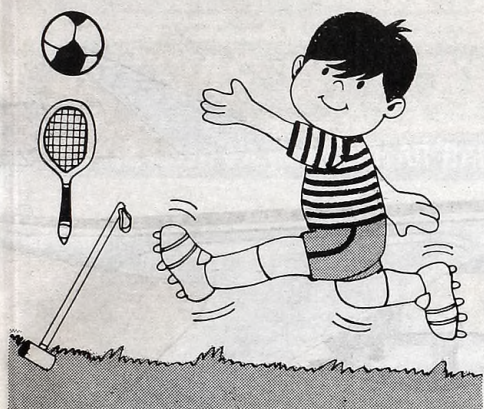
te polvillo. Por suerte, las entidades ecológicas internacionales lo han tomado bajo su protección.

Jardineritos



Dibujalo y se Verá el Globo que Aquí no Está

Sandra se ha comprado un hermoso globo y va corriendo hacia su casa, para mostrárselo a su mamá. Pero... ¿qué ocurre aquí? ¡No se ve ningún globo! ¿Te animás a dibujarle vos un globo en la punta del hilo? Y después pintárselo. Sandra se va a poner muy contenta.



¿Con qué Juega Este Campeón?

Decilo... Pero en Marrón...

Sebastián está jugando al fútbol. Píntalo de marrón el elemento que debe utilizar para ese deporte.

Grados Chicos...

Singular

Plural

Algodón.



Pez



Ají



Gallina



arbol



iglu



lapiz



pajaro

El Plural no es Singular

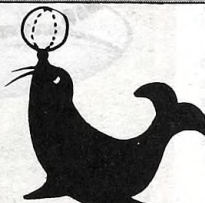
Escribí, sobre las líneas de puntos, los plurales de estas palabras.

¡A Colocar los Acentos!

Nos hemos olvidado de poner los acentos en estas palabras. Seguramente vos sabrás dónde van. ¿Nos ayudás y los escribís sobre las letras correspondientes?



--- cuervo



--- foca



--- libro



--- flor

Hay que Darles Artículo

Escribí sobre las líneas punteadas el artículo que corresponde a cada palabra.

Ofidia, la Serpiente

Por Goyo Mazzeo



Fue en la década de los años '70 cuando la aparición de los Jumbos revolucionó todo el sistema aerocomercial. El primero de estos gigantes aviones que pasó a prestar servicio fue el Boeing 747. Tenía una longitud de 70 metros, 60 metros de envergadura y 20 de altura. Un personaje verdaderamente respetable.

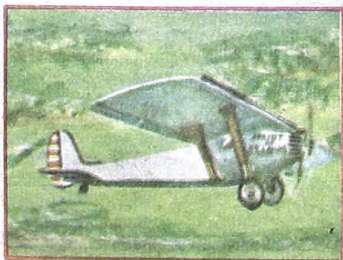
Otros datos sobre el Boeing 747: su peso de despegue completo alcanza, con carga máxima, a las 351 toneladas. ¿Velocidad? 950 kilómetros por hora. Este aparato tiene un alcance de 11.400 kilómetros.

El Boeing 747 no estuvo solo por mucho tiempo; no tardaron en aparecer sus competidores directos, el Douglas DC-10 y el Lockheed 1011. Quedó constituida así una trilogía de Jumbos que pasó a operar en casi todas las compañías del mundo con flotas afectadas a viajes de larga distancia.

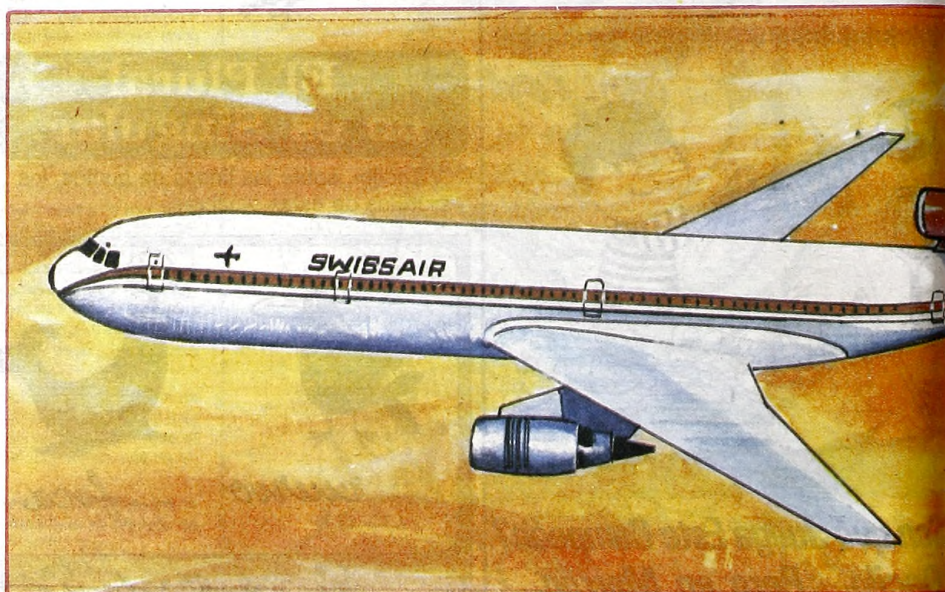
El advenimiento de estos aviones trajo aparejados grandes problemas, los que debieron ser resueltos sobre la marcha. Imaginemos lo que sucede en un aeropuerto cuando se produce el aterrizaje de varios de estos aparatos, con casi 500 pasajeros cada uno. La terminal aérea se congestiona de viajeros; la entrega de equipajes, el tránsito por aduanas y oficinas de inmigración se convierten en largas esperas y en molestas demoras. Esto ocurría en los aeropuertos antes de que se los adaptara a las nuevas necesidades.

A ese efecto, en muchos países se debieron realizar grandes reformas en las terminales aéreas, para que en ellas se pudiera recepcionar sin problemas el enorme contingente de viajeros que llegaba en los nuevos gigantes del aire.

Otro de los aspectos que se debieron atender fue la desconcentración de esos viajeros fuera ya del aeropuerto. En la mayoría de los países, las estaciones aéreas están situadas fuera de las áreas urbanas. El traslado de los pasajeros hacia las ciudades requirió sistemas de transporte rápidos y económicos. En algunos lugares de Francia e Inglaterra, por ejemplo, un viajero cuenta con trenes subterráneos que lo llevan directamente desde uno a otro punto con gran eficiencia y pocas molestias. Si algo quiere un pasajero al llegar luego de un largo viaje es ser atendido con rapidez, cordialidad y llegar lo más pronto posible a su casa.



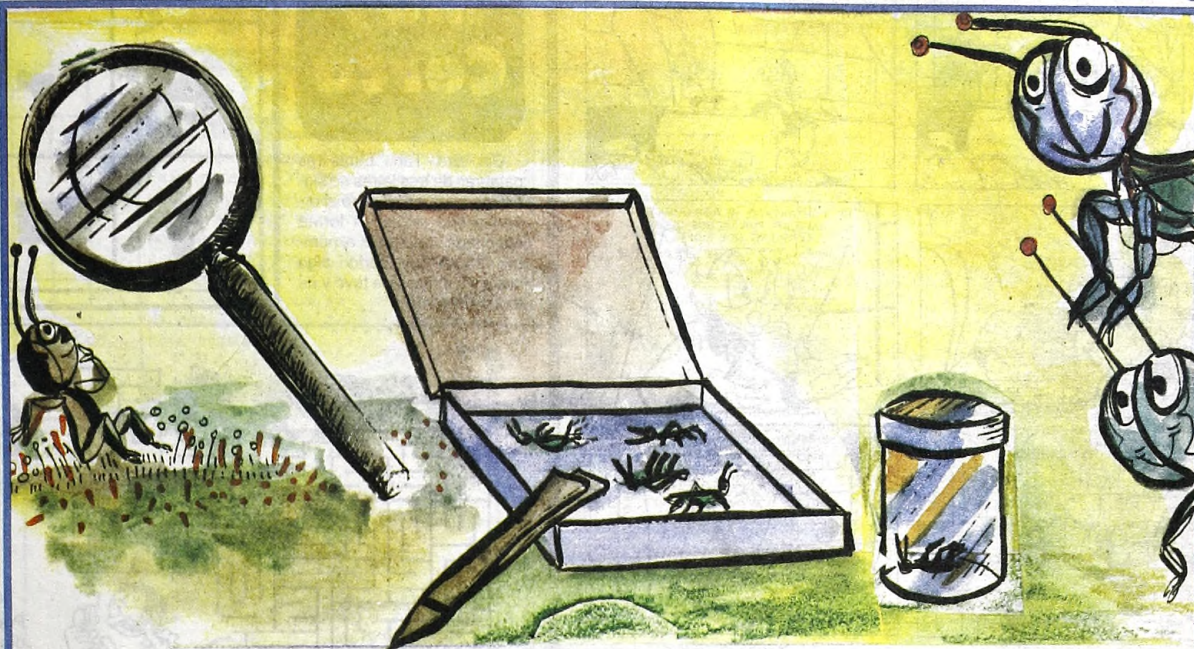
El Douglas DC-10, competidor directo del Boeing 747. Alcanzó injusta mala fama a raíz de algunos accidentes que sufriera.



ROS!

Una Colección de Insectos Para la Escuela

Este es el Boeing 747, el primero de los Jumbos que entró en servicio, iniciando una trilogía que aun perdura.



Coleccionar insectos para la escuela puede llegar a convertirse en un "hobby" muy interesante e instructivo.

Además de acrecentar el conocimiento teórico de las materias, le quitan ese poquito de "aburrimiento" que pueden tener para nosotros.

Tocar bichitos, observarlos, guardarlos de manera decorativa y ordenada nos pone en contacto con el nivel dentro de la naturaleza, en el cual no nos detenemos muy a menudo.

Por cierto que la maestra se sorprenderá de nuestra habilidad y elevará el concepto que tiene sobre nosotros.

FRASCO, CAJAS PINZAS Y UNA LUPA

Es mejor atrapar los insectos voladores colocándoles rápidamente encima, un frasco limpio y tapándolo inmediatamente.

Los científicos e investigadores, estudian y hacen sus experiencias sobre animalitos vivos y muertos, como nuestra idea, es coleccionarlos para aprender más detenidamente como son y, de qué partes constan, nuestros insectos tendrán que convertirse

en ejemplares de museo.

Para estudiar a los seres vivos debemos lastimarlos los menos posible. Un algodoncito embebido en alcohol, bencina, o formol dentro del frasco, mareará al bichito y lo intoxicará sin dolor.

Usemos una pinza (las de cejas sirve, pero hay que super lavarla y desinfectarla después con alcohol, al devolverla a mamá, para tomar delicadamente el cuerpo del insecto.

Nunca por las alas, se quiebran y malograremos el ejemplar.

Lo pondremos en una cajita rellena de algodón para que no se rompa en el traslado.

Buscar mosquitos y moscas dentro de casa. Grillos, saltamontes, cigarras en el jardín o parques y terrenos de la zona.

Fantástico sería conseguir ejemplares ya disecados.

Dentro o fuera de la caja, o recipiente, pegar el nombre del insecto y sus señas más características: número de patas, tiempo de vida, etcétera.

Las mariposas se sostienen usando un alfiler y clavándolas sobre una lámina de cartón grueso o de tergopol.

¿Y SI DONAMOS NUESTRA COLECCION A LA ESCUELA?

Seguro que sería muy aceptada y podríamos unirla a la de nuestros compañeros. ¡El colegio tendría así la primera sala de su museo!

Utilizando estantes angostos donde irían ordenados los frascos de plástico y vidrio, solucionaríamos el primer problema. Debajo de cada frasco, la etiqueta detallando la especie del ejemplar.

Si no hay tergopol, podemos forrar con papel el cartón de las cajas de almacén, dejándolo muy liso, y colocar allí los bichitos más grandes perforándolos con un alfiler de cabecita. Dejar suficiente espacio entre ellos para pegar la etiqueta explicativa.

¡Nos van a felicitar por nuestra idea del museo! ¡Adelante!

Y este es el último de los Jumbos en aparecer: el Lockheed 1011. Tiene un gran mérito: es uno de los aviones más silenciosos del mundo.



EL PATO DONALD de WALT DISNEY

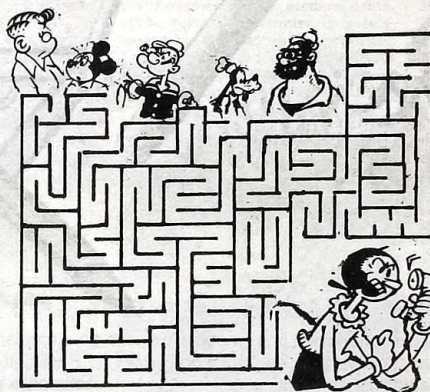
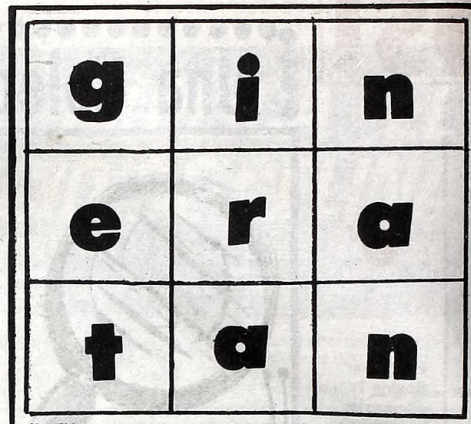


EL RATÓN MICKY de WALT DISNEY



Cerca, muy Cerca

Gin - Era - Tan... Estas tres palabras de tres letras no significan nada en sí, pero si ordenas sus letras en forma adecuada, obtendrás el nombre de algo muy querido, algo que está muy cerca tuyo y de todos nosotros.

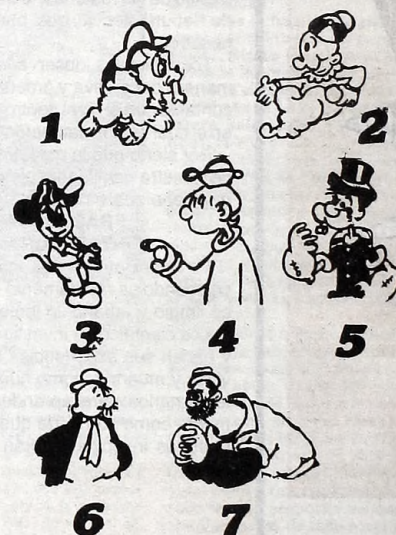


Número Equivocado

Rosario querrá hablar con Popeye, pero la telefonista le dio número equivocado. ¿Qué te parece si, con ayuda de un lápiz, te enteras de qué personaje recibió la comunicación?

¡A Sacarles el Sombrero!

A cada uno de estos personajes hay que sacarle el sombrero. Sí, porque el dibujante se ha equivocado al colocárselos, poniendo a uno el sombrero de otro. ¿Descubris a quien pertenece el sombrero que usa Pillín, por ejemplo? ¿El que tiene puesto Popeye y cada uno de los restantes personajes?

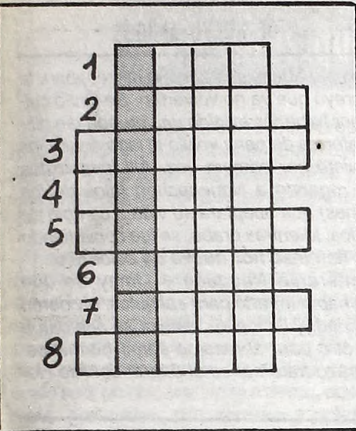


AUNQUE VOS NO LO CREAS Por Ripley



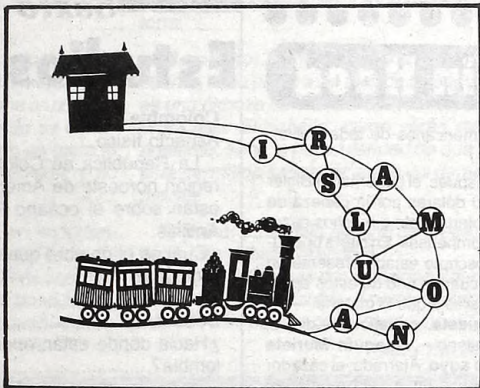
LA MONA LISA
EL FAMOSO CUADRO DE LEONARDO DE VINCI, PINTADO EN EL SIGLO 15, HA SIDO ROBADO TRES VECES. LA ÚLTIMA VEZ EN 1911, ANTES DE SER RECOBRADO EN 1919, SE HICIERON 8 COPIAS Y TODAS FUERON VENDIDAS COMO ORIGINALES.

SALIDA
CARTELES, HECHOS POR UNA COMPAÑÍA DE CONECT-CUT, CALMO A LA GENTE EN UN EDIFICIO LLENO DE HUMO, AL HABLAR E INDICAR DONDE ESTABA LA SALIDA SEGURA...

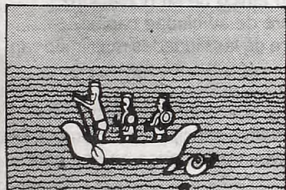


Otra vez el Trencito

Cuando uno menos lo piensa, reaparece el trencito de las letras. Hoy te propone que con las que ves aquí y yendo y viniendo por las líneas, formes palabras de cuatro letras. No muchas: trece. ¿Te animás?



NO ESTA DE MAS SABER QUE...



Los mayas

fueron los únicos entre los grandes pueblos de la América antigua, que navegaron internándose mar adentro y viajaron millares de kilómetros por aguas costeras. Las canoas que usaban las hacían de cedros que sacaban de la selva, arrastrándolos sobre rodillos de troncos; los mayas cargaban sus canoas de mercancías tales como sal, cacao, cobre, etc. Cuando Colón desembarcó en 1502 en Guanaja, lo primero que vio fueron embarcaciones mayas. (En la ilustración: Una canoa maya).

PILLIN

de Walt Disney



Zoograma

1. Rabo de los animales. 2. Parte del cuerpo de los peces. 3. Cría de la anguila. 4. Ave de rapina muy grande y robusta. 5. Peludo, armado. 6. Mamífero rumiante de las regiones boreales, usado como animal de tiro. 7. La madre del borrego. 8. Serpiente pequeña, muy venenosa.

(En sentido vertical, en la columna señalada: mamífero marsupial, que abunda en Australia; plural).

SOLUCION

ZOOGRAMA - Horizontales: 1. Cola. 2. Aleta. 3. Anguila. 4. Aguila. 5. Mulita. 6. Reno. 7. Oveja. 8. Aspid. (En sentido vertical: Canguru). OTRA VEZ EL TRENCITO - Trece palabras: Amar - Asar - Asir - Loma - Lomo - Lona - Luna - Mama - Masa - Mono - Nulo - Ramo - Risa. CERCA, MUY CERCA - Argentina, por su puesto! A SACARLES EL SOMBRERO! - 1. Pillin, el sombrero de Donald. 2. Cocoliso, el de uno de los sobrinos de Donald. 3. Mickey, el de Chicho. 4. Chicho, el de Popeye. 5. Popeye, el de Mac Pato. 6. Pilon, el de Brutus. 7. Brutus, el de Pilon.



Lalo y Lola

POR MORT WALKER Y DIK BROWNE



Leyenda Mapuche

El Neuquén y el Limay

Hace muchos años, Neuquén (que significa poderoso, audaz) y Limay (que quiere decir muy claro, límpido) no eran ríos..., sino dos jóvenes nobles, hijos de dos caciques que tenían sus dominios, respectivamente, en el norte y en el sur de la actual provincia del Neuquén. Erán muy amigos y siempre iban a cazar juntos. Un día, mientras estaban cazando, encontraron en la orilla de un lago a una hermosa joven de ojos negros y largas trenzas también negras. Le preguntaron cómo se llamaba y les respondió que su nombre era Raihué (flor nueva).

ADIOS AL AMIGO

Los dos jóvenes quedaron pensando en la hermosa Raihué, y como se confesaron sus sentimientos, ya no podían ser amigos porque cada uno temía que ella llegara a aceptar al otro por esposo.

Al verlos distanciados, las dos familias se reunieron y fueron a consultar a una famosa maga. La "machí" les aconsejó que los muchachos se sometieran a una prueba para que el destino decidiera cuál de ellos era digno de casarse con Raihué. La prueba consistía en preguntar a la joven qué era lo que más deseaba y tratar de conseguirlo, por difícil que fuese. El que lo lograra tendría derecho a pedirla por esposa.

EL DESEO: UN CARACOLA

El mayor deseo de Raihué era muy original: quería tener nada más y nada menos que una caracola, para escuchar el ruido del mar al acercarla a su oído. Por lo tanto, los dos muchachos tendrían que llegar hasta el mar en busca de la caracola: el primero en regresar con el regalo le declararía sus sentimientos a Raihué. Al verlos tan apurados por llegar al

mar, los dioses los convirtieron en ríos. Sin acordarse de lo amigos que habían sido, corrían distanciados, uno en el Norte, el otro en el Sur...

...Y DE NUEVO AMIGOS

Como pasaba el tiempo y no regresaban, la joven creyó que ya no volverían. Se sintió culpable por haberles exigido una prueba tan difícil, y enferma de pena volvió al lago donde los había visto por primera vez. Allí levantó los brazos rogando a Nguenechén (dios de los mapuches) que aceptara su vida a cambio de la de ellos. Mientras oraba, se fue convirtiendo en una hermosa flor nueva de color rojo.

Al enterarse Neuquén y Limay de que Raihué había muerto para salvarlos, olvidaron su rivalidad, y llenos de tristeza se acercaron uno al otro para abrazarse como hermanos. Ese abrazo fraternal es el origen del Río Negro.

Sexto Grado

Estudios Sociales

Colombia

Aspecto físico

La República de Colombia está ubicada en la región noroeste de América del Sur y sus costas están sobre el océano Pacífico y el mar de las Antillas.

¿Cuál es el nombre que reciben sus tres grandes regiones?

Describirlas

¿Hacia dónde están orientados los llanos de Colombia?

¿Cuál es el clima de los valles altos?

¿Cuáles son sus principales ríos?

¿Y sus afluentes?

Aspecto humano, político y económico

¿Cuál es el origen étnico de su población?

¿Cuál es el nombre de su ciudad capital?

¿Cuál es el nombre de las ciudades más importantes?

¿Cómo se sustenta la economía de este país?

Da el nombre del cultivo principal de Colombia. Da el nombre de cultivos secundarios en ese país.

¿Qué tipo de ganado está difundido en Colombia?

¿A través de qué ruta se unen Colombia con Venezuela y el Ecuador?

¿Mediante qué productos se realiza el intercambio comercial entre Colombia y la Argentina?

Aprovechamiento del suelo

Completá en porcentajes el aprovechamiento del suelo en Colombia. Si no lo podés resolver solo, consultá con tu manual.

cultivo
prados
bosques
inculto

Perú

Al atravesar el Perú la cordillera de los Andes se ensancha formando de este modo una vasta meseta dividida por cadenas de considerable altura.

¿Cuál es el nombre de sus tres grandes regiones naturales?

¿Cuál es el clima en la costa? ¿Y en las sierras?

Escribí el nombre del río que pasa por la capital del Perú

¿Cuántos habitantes, aproximadamente tiene el Perú?

¿Cuál es el origen étnico de sus habitantes?

Escribí el nombre de su ciudad capital.

Escribí el nombre de algunas ciudades importantes del Perú

El Lejano Oeste

Joaquín Murieta, el Nuevo Robin Hood

En su "Historia del Oeste", Roberto Selles recuerda que el 24 de enero de 1848, James Marshall, capataz del acaudalado colono Johann Augustus Sutter —fundador de Nueva Helvecia—, halló una pepita de oro en el valle de Coloma, en Sacramento, California. Esto bastó para que medio Estados Unidos se convirtiera en buscador de ese metal, dice.

De todas partes del mundo llegaban buques a California cargados de buscadores de oro. Entre ellos, el chileno Joaquín Murieta, su esposa, su hermano y un amigo, Manuel García, apodado "Juan Tres Dedos".

JOAQUIN MURIETA UN CHILENO EN CALIFORNIA

Joaquín Murieta había nacido en Melipilla en 1809 y estaba casado con una mujer de cuyo nombre existen diversas versiones; así para algunos autores es Rosita, para otros Teresa y hay quienes la llaman Carmela Félix. Murieta y su gente se establecieron, en un principio, en Chilecito, un villorrio habitado por las personas procedentes de Chile.

EL PROSCRIPTO

Por entonces, los estadounidenses organizaron un regimiento policial, po-



pularmente denominado "los galgos", para velar por la seguridad pública; pero, en la práctica, no hacían otra cosa que combatir a los extranjeros.

El 16 de julio de 1849, los "galgos" tomaron por asalto el poblado de Chilecito y en el ataque cayó muerta la esposa de Murieta. Sediento de venganza, el chileno se refugió en Sierra Nevada, donde conformó una banda cuyos primeros componentes fueron "Juan Tres Dedos", el chileno Juan Reyes y el mexicano Francisco Salazar. Desde allí asoló

a los norteamericanos de toda California.

Tiempo después, el gobernador Bigler ofreció 1.000 dólares por la cabeza de Murieta. La oferta tentó a muchos cazadores de recompensas. En cierta oportunidad, el proscrito estaba presente en una cantina cuando uno de éstos apostaba 500 dólares a que lo mataría. —Yo gano la apuesta, caballero— dijo el justiciero chileno—. Joaquín Murieta está delante suyo. Aterrado, el cazador de recompensas huyó velozmente del lugar.

MUERTE DE UN VALIENTE

Mientras muchos norteamericanos trataban de darle muerte, los latinoamericanos colaboraban con él, proporcionándole desde alojamiento hasta informes para facilitar sus robos, cuyo producto era destinado a ayudar a los necesitados.

Finalmente, el capitán Harry Love, al frente de una partida del ejército, sorprendió a Murieta y sus hombres frente a una taberna de Panoche Pass. Sin dárles tiempo a defenderse, Love ordenó disparar contra los proscritos. Y así cayó abatido el valeroso Joaquín Murieta, a quien se le llamó "el Robin Hood del Oeste". Era el 23 de julio de 1853.

¿Conocés Esta Canción?

Martín Pescador, ¿Me Dejará Pasar?



Omar Moreno Palacios es uno de los más auténticos intérpretes y autores del cancionero sureño o pampeano. El sigue cultivando géneros musicales ya casi perdidos, como el estilo, la mazurca o la polca bonaerense. Y también ha querido rescatar los juegos infantiles —que, lamentablemente, también se van olvidando— en esta canción. ¿Por qué no les decís a tus papás que te enseñen los que no conocés?

Recordamos cuando niños
el patrón de la vereda,
y la mancha venenosa,
el rango y la rayuela,
el vigilante-ladrón,
el ainenti y las estatuas,
y las dulces escondidas
con mi niña enamorada.

Martín pescador, ¿me dejará pasar?

Pasará, pasará.

Martín pescador, ¿me dejará pasar?

Pasará, pero el niño quedará.

El rescate, el gallo ciego,

mantantrilurilurá;
sobre el puente de Avignon,
pelota de trapo estás.

¿De dónde traje el burrito?

De la calle Potosí.

¡Qué largas orejas tiene,

llévelo que no es de aquí!

La farolera tropezó

con el Antón Pirulero

y en ronda de arroz con leche,

casarme contigo quiero.

Raíz de árbol ya maduro,

juego niño que te fuiste,

le contesto al lobo estás

que me estoy poniendo triste.

Te quedaste en patria chica,

crucificado a la barba,

cachuzas como bolitas

las lágrimas de mi mamá.

Recuerda, hombre, tu niño,

cuando era juego sin trampa,

pata al suelo y cara sucia,

pero límpido en el alma.

Ajedrez

Elementos que lo Componen

Si has leído los dos números anteriores de CRONICITA, conocés el origen del ajedrez. Ahora paso a explicarte cómo y cuáles son los elementos que lo componen.

El campo de batalla es un tablero de sesenta y cuatro casillas, ubicadas una blanca y una negra alternadamente. En ese campo de batalla hay dos bandos opuestos, de dieciséis componentes (piezas) cada uno. Los componentes por bando son: un rey, una reina o dama, dos torres, dos alfiles, dos caballos y ocho peones. Te describo ahora cada uno por separado:

El rey: es la más alta de todas las piezas; se puede distinguir fácilmente porque tiene sobre su cabeza una cruz. Es la pieza más importante: cuando se consigue acorralar al rey contrario se gana la partida (se dice partida de ajedrez y no partido).

La reina: es la segunda en importancia, y la pieza que más movilidad tiene. Se distingue por la corona que tiene sobre su cabeza, y por ser la más alta después del rey. Capturando a la reina adversaria, tenemos casi asegurado el triunfo.

La torre: tiene, como su nombre lo indica, forma de torre. Es una pieza de gran utilidad y movilidad. Debido a su importancia, se puede decir que con una torre de ventaja tenés muchas posibilidades de ganar (siempre que estés jugando contra alguien que tenga más o menos tu mismo nivel, por supuesto).

El alfil: es una pieza que se distingue por tener una especie de sombrero con un corte en diagonal que lo atraviesa (al sombrero) de arriba hacia abajo, y una bolita en la punta. Junto al caballo, es la pieza que le sigue en importancia a la torre.

El caballo: como enseguida te darás cuenta, es la pieza más fácil de distinguir; es una cabeza de caballo colocada sobre una base. El caballo, como verás más adelante, tiene la particularidad de que le está permitido saltar por sobre las demás piezas.

El peón: es el más petisito de todos, y tiene una cabeza grandota.

Cumple funciones de protección y tiene desplazamientos lentos. A pesar de ser la más simple, es una pieza muy simpática.

Pablo Harvey

Inundaciones ► También Allá Padecen



Los argentinos vivimos momentos dramáticos a raíz de las inundaciones que afectan a seis provincias, amenazando vidas y destruyendo bienes. "Esto en Europa no pasa", dice gente con mentalidad colonial. Sin embargo, la furia de los elementos suele abatirse también en el viejo mundo. Esta nota gráfica muestra un aspecto de la reciente y desusada crecida del Sena. Dos patos, llevados por el agua, nadan cerca de uno de los puentes del viejo París, en tanto la torre Eiffel parece emerger de la ciudad inundada.

PAPA: ¿ADONDE ME VAS A LLEVAR HOY?

ESPECTACULO	TEATRO	HORA
AUDIOVISUALES SOBRE FENOMENOS CELESTES	PLANETARIO "G. GALILEI" Av. Sarmiento y B. Roldán	Sáb. y dom. 16.30, 18 y 19.30
BUSCANDO EN LAS VALIJAS	DEL PATO Libertador 16208	Sáb. y dom. 18.30
CANCIONES DIVERTIDAS PARA JUGAR	BAR LATINO Medrano 106	Sáb. dom. y fer. 16.30
CINE DE ENTRETENIMIENTOS	MUSEO NAC. DE B. ARTES Av. Libertador 1473	Dom. 16
CIRCO ORFEI	LA BOCA Alte. Brown al 100	Sáb. y dom. 15-18 y 21 Demás días, otros hs.
DE PATITAS EN LA CALLE	PLANETA Suipacha 927	Sáb. dom. y fer. 16
DIBUJANDO CUENTOS	TORTONI Av. de Mayo 825	Sáb. y dom. 16
EL CIRCO SABELOTODO	LARRAÑAGA Bm. Mitre 2020	15.30
EL GRAN CIRCO CRIOLLO	SAN MARTIN Corrientes 1530	Sáb. y dom. 16
EL GRAN MAGO PIRIZCUETE CREO EL PAIS DE LOS JUGUETES	EL VITRAL Rodriguez Peña 344	17
EL PAIS DE MI INFANCIA	MANZANA DE LAS LUCES Perú 272	Sáb. y dom. 15
EL SHOW DE LOS MUSICANTES	STELLA MARIS Martín y Omar 399 S. Isidro	Sáb. y dom. 17
EL SUEÑO AZUL	ARMANDO DISCEPOLO Pichincha 53	Sáb., dom. y fer. 16
EL VELERO DESVELADO	IFT Boulogne Sur Mer 549	15.15
EL TREN DE JUGAR	DEL GLOBO M.T. de Alvear 1155	15 y 17
FILOMENO EL ERRANTE INCANSABLE CAMINANTE	DEL PLATA Cerrito 228	Sáb. y dom. 16
HABIA UNA VEZ UN NIÑO CAMPESINO	DEL RIO Elcano 760 - Acassuso	17
HOLA CHAU... SEÑOR SUEÑO	PAYRO San Martín 766	Sáb. y dom. 17
JUGANDO CON WALTER YONSKY	PRESIDENTE ALVEAR Corrientes 1659	Sáb. y dom. 17
JUGANDO EN EL MAGICO MUNDO II	MANZANA DE LAS LUCES Perú 272	Sáb. y dom. 15
JUGUEMOS CON BLANCA-NIEVES Y PETER PAN	DE LA PIEDAD Bm. Mitre 1571	Sáb. y dom. 16.15
LA CAJA CERRADA	DE LA COVA Av. Libertador 13900	Sáb. 15.30 Dom. y fer. 16.15
LA HORMIGA TOMASA	IFT (Sala 2) Boulogne Sur Mer 547	Sáb. y dom. 17

ESPECTACULO	TEATRO	HORA
LA PANZA DEL TIEMPO	PAYRO San Martín 766	Sáb. y dom. 15
LOS COMEDIANTES DEL VIEJO FANTASIA	CENTRO CULTURAL CBA Achával y Avda. del Trabajo	16
LOS CONEJITOS JUGUETONES	DE LA PIEDAD Bm. Mitre 1571	Sáb. y dom. 17.30
MARGARITO BUSCA NOVIA	ASTRAL Corrientes 1639	Sáb. y dom. 15 y 17
MIGUELIN PLIN PLIN	MANZANA DE LAS LUCES Perú 272	17
MIL FLORES Y UN PIRATA	MANZANA DE LAS LUCES Perú 272	Sáb. y dom. 16.45
NARRACION DE CUENTOS	INSTITUTO SUMMA Yerbai 65	Los 2° y 4° sábados de cada mes 16 hs.
PASADO POR AGUA	DEL INSTITUTO Rodriguez Peña 1062	15.30
PASEOS EN TRANVIA	CIRCUITO DE CABALLITO E. Mitre y J. Bonifacio	Sáb. 16 a 20 - Dom. 10 a 12 y 16 a 20
PELICULAS CON TEMAS DE LA NATURALEZA	MUSEO B. RIVADAVIA Angel Gallardo 470	Dom. 15.30 Jueves 16
PELICULAS PARA CHICOS	MUSEO DE TELECAMIONES Av. de los Italianos 851	(Consultar)
PINOCHO Y CAPERUCITA EN EL PAIS MARAVILLOSO DE CASCABEL	DE LAS ESTRELLAS San Martín 1225 (Sheraton)	16.30
PINOCHO Y CAPERUCITA TE INVITAN A JUGAR	DEL CENTRO Sarmiento 1249	17.30
PIRULITA Y PIRULON	EL CHALCHALERO Cuba 2290	Sáb. 16.45 Dom. y fer. 16.15
REBOTIN	DE LA LUZ Alvear 1157 - S. Fernando	Sáb. y dom. 16.30
ROMANCE DE UN MAZO DE CARTAS	CAFE DEL TIEMPO Cochabamba 741	15
SELECCION DE PELICULAS	CINE CLUB INFANTIL Carlos Calvo 2745	Sáb. 14.30
TALLERES RECREATIVOS CULTURALES	PARQUE SAAVEDRA Del Tejar 4221	Sáb. 10-15.30 Dom. 10-13
TITERES AMBULANTES	FUNDACION SAN TELMO Defensa 1344	15.30
TRENCITO TURISTICO	EN PALERMO Sarmiento 2715	Sáb. y dom. a partir de las 13
UNO MAS UNO, UN MONTON	MANZANA DE LAS LUCES Perú 294	Sáb. dom. 18
VENGAN A JUGAR CON EL OSITO PEPOTE	DE LA PIEDAD Bm. Mitre 1571	17.30
...Y SALIO EL SOL	DEL INSTITUTO Rodriguez Peña 1062	Sáb. y dom. 17.15

Los Nombres de Nuestro Cuerpo



Es necesario conocer el nombre de cada parte de nuestro cuerpo. Ignorarlo es una carencia que empobrece nuestro vocabulario cotidiano. Muchos de ellos fueron puestos por la semejanza que tienen con formas conocidas existentes en la naturaleza.

De Dónde Proviene

AXILA: viene del latín, "axilla", que significa pequeña ala. En las aves este punto da comienzo a las alas. En nosotros a los brazos.

INDICE: del verbo indicar. Por lo general usamos este dedo para señalar algo cuando hablamos.

MALEOLO: del latín "malleolus", martillejo, la parte del tobillo que parece un martillo.

PULSO: igualmente del latín "pulsus", golpe, choque. Se siente más claramente el choque de la sangre contra las paredes de las arterias.

CALCANELO: en latín es "calcare", aplastar, apoyar. Con esta parte del pie apoyamos con más fuerza nuestro cuerpo contra el suelo.

NUDILLO: "nux" en latín se le llama a la nuez. Los nudillos de nuestras manos semejan nueces.

PULGAR: Antiguamente se lo usaba para matar pulgas. En latín "pulex" es pulga.

ANULAR: "ánulus", anillo en latín. Allí se ponen casi siempre los anillos.

OCCIPITAL: del latín "occiput, occipitis", del otro lado de la cabeza. Lo que concierne a la parte de la cabeza que se une con las vértebras del cuello.

MENIQUE: llamado así porque en latín "minus" significa el más pequeño.

SUPERCILIAR: en la lengua de los romanos "super" es encima y "cilia" es ceja.

